

Studies on dotted eighth notes
followed by sixteenths.

Etuden über die punktir-
ten Achtel mit folgenden
Sechszehnteln.

Études sur les croches poin-
tées suivies de doubles cro-
ches.

Tempo di Marcia.

13. 
tu tutu tutu tutu tu tu




Allegro moderato.

14. 
tu tu tu tu tu tu tu tu






Allegro.

15. 
tu tu tu tu tu tu tu tu



