

THE IRISH EMIGRANT.

G. Barker.

64. *Andante.*
p
rall.
a tempo
rall.
a tempo
cresc. *rit.* *p* *cresc.* *rall.*

DON JUAN.

Mozart.

65. *Andante.*
p
rall.

CAN I BE DREAMING?
from "The Talisman"

Balfe.

66. *Larghetto.*
p dolce
f